



Tord Nihlén får en platta i Walk of fame. Arkivbild. Foto: Håkan Jacobsson

Nihlén in i Walk of fame

Tobias Lagerholm tobias.lagerholm@skd.se, 0704-14 25 03

Årets Kulturkvartersdag genomfördes i strålande sol, lagom temperatur och med flera glada pristagare. En av dem som utnämndes var Tord Nihlén som tillsammans med Viggo Edén (postumt) belönades med en plats på Walk of fame.

- Vi hade en väldig tur med vädret i år. Runt Berggrenska gården fanns 20 utställare och under dagen besökte mellan 300 och 400 besökare de olika evenemangen, säger Sara Horvath, kultursekreterare inom Höörs kommun.

– **Nytt för i år var** att räddningstjänsten fanns på plats vid kommunhusets nya parkering för att visa hur man arbetar vid en trafikolycka, fortsätter Sara Horvath.

Den andra nyheten var att Höörs försköningsförening fanns med vid den årliga prisutdelningen på Berggrenska gården.

Förra året invigde man Walk of fame på Nya torg där viktiga personer historiskt eller i nutid som betytt mycket för Höörs kommun lyfts fram genom att de tilldelas en platta på torget.

Avtäckningen sker på Kulturnatten 14 september men redan på onsdagen meddelade försköningsföreningens ordförande Pehr-Ove Pehrson att Viggo Edén (postumt) och Tord Nihlén tilldelas utmärkelsen för deras insatser inom Höörs klassiska musikliv. I motiveringen står det bland annat att Edén och Nihlén vitaliserat kommunens kulturliv och bidragit till att göra Musikskolan och Höörs sommaropera till välkända begrepp långt utanför Skånes gränser. Med blod, svett och tårar skapade de Kulturhuset Anders och Edén och Nihlén har också bildat Höörs musik- och teatersällskap.

– Det är synnerligen lämpliga val med tanke på vad de här två personerna har gjort för Höör, säger försköningsföreningens ordförande Pehr-Ove Pehrson till SkD.

– Viggo Edén (som gick bort 2015) var rektor för Musikskolan så framgångsrikt att folk flyttade till Höör för att deras barn skulle kunna gå där. Den har varit ett dragplåster. Likaså hur de med ideella krafter skapade Sommaroperan, säger Pehr-Ove Pehrson.